

# WHAT HI-FI?

## ЗВУК И ВИДЕО

Лучший спутник покупателя Hi-Fi и домашнего кинотеатра

АВГУСТ 2005

### ОБЫКНОВЕННОЕ

# ЧУДО

ДЕСЯТКИ  
УДАЧНЫХ  
ПРИБРЕТЕНИЙ  
К НОВОМУ ГОДУ

Окружающий звук  
минимальным количеством колонок

БОЛЬШОЙ  
МУЖСКОЙ ПОДАРОК



ТЕСТИРУЕМ ЛУЧШИЕ  
НОГОКАНАЛЬНЫЕ  
КОМПЛЕКТЫ АС



РИ  
ЗЕМЕРКИ



Старый  
знакомый  
ScreenPlay с  
новой начинкой

### РОЖДЕСТВО С МУЗЫКОЙ

Выбираем лучшую  
пару акустики  
для стереосистемы



СТЕРЕО • ДОМАШНИЙ КИНОТЕАТР • DVD • MP3 • CD • ВИНИЛ

ITC PUBLISHING



## ЖАМО ДЛЯ ВЕЧЕРИНКИ И ЖАМО ДЛЯ КИНО

**КОЛОНКИ ЖАМО 5708** разрабатывались специально для экстремальных нагрузок. Высокая чувствительность – 92 дБ/2,8 В/1 м – позволяет получить громкий звук даже с маломощным усилителем, они рассчитаны на 200 Вт, а могут выдержать все 300. Эти трехполосные АС имеют акустическое оформление фазоинверторного типа с портом на лицевой панели, расположенный в рупоре дюймовый купольный твитер, два 6-дюймовых СЧ-динамика и 10-дюймовый басовый излучатель, расположенный сбоку. Колонки устанавливаются на шипы. Их габариты – 97×21,5×37 см, вес – 42 кг.

Миниатюрные двухполосные сателлиты Jamo A702 с коаксиальным динамиком (9-сантиметровый СЧ/НЧ-излучатель и 1,9-сантиметровый твитер, акустическое оформление закрытого типа) расширяют фирменную линейку Aesthetic A7. Модель тщательно согласована по звуковым параметрам с базовой акустикой серии A7 (колонки A775, центр A7CEN, сабвуфер A70SUB). Она универсальна в применении: пять таких колонок вместе с сабвуфером позволят создать компактный домашний кинотеатр для небольшой комнаты, им можно также поручить тыловые каналы в системах 5.1 и 7.1. Элегантные стойки A7TS, предлагаемые дополнительно, помогут добиться стилистического единства при установке АС в High-Tech-интерьере.

## КРАСКИ ДЛЯ ПРОЕКЦИОННЫХ ЭКРАНОВ SCREEN GOO



**АЛЬТЕРНАТИВНУЮ ТЕХНОЛОГИЮ** создания экрана для домашнего кинотеатра предложила американская компания Screen Goo: в качестве материала используется краска, которая наносится на любую поверхность независимо от ее формы и размеров. Полученный таким способом экран, как утверждают представители фирмы, по оптическим характеристикам не уступает и даже превосходит традиционные проекционные. Краски изготавливаются из высококачественного акрила и не содержат вредных веществ, а для достижения оптимального результата необходимо нанести два слоя. Сделать это можно с помощью валика или распылителя. Продукцию Goo Systems в России представляет компания TRIA International.



Просто окрасьте стену краской – и экран готов

## Ламповый усилитель Original Electronics AT-2008

**КОМПАНИЯ ORIGINAL ELECTRONICS** (Китай) выпустила первый ламповый интегрированный усилитель AT-2008 (\$1285), предназначенный для совместной работы с проигрывателем компакт-дисков Original CD-2008. AT-2008 представляет собой балансный усилитель с предварительными каскадами на двойных триодах 12AU7 и оконечными каскадами на пентодах EL-34 в ультралинейном режиме «класс А». Помимо EL-34, звучание которых всегда высоко ценилось аудиофилами, в конструкции применены тщательно экранированные силовые и выходные трансформаторы, позволяющие максимально снизить влияние электромагнитных помех. А схема автоподстройки токов и напряжений позволила избавиться от необходимости установки согласующих поварноламп. Аппарат оснащен пультом дистанционного управления с массивным корпусом из алюминиевого сплава. Предусмотрены входы для трех источников: один балансный и два несимметричных. Выходная мощность усилителя – 20 Вт на нагрузку 8 Ом, потребляемая – 260 Вт. Вес аппарата – 30 кг.

